PİŞMİŞ KELLE

SAYI: 32 600 TL.KDV DAHİL

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

YUH BE SAVAŞI ÇIKARAMADILAR ŞİMDİ DE KAVGA ÇIKARMAYA UĞRAŞIYOLAR

KASTE

Hamza abi... Celal, senin için böyle böyle diyo..

İngiliz "Today" gazetesi 12 Kasımda savaş çıkacak diyor..

Yeni zamlar yüzünden, insanlar eşyalarını yok pahasına satmak zorunda kalıyor.

Savaş çıkarsa hava koridoru olucaz...
Ellenmedik zaten bir gök'ümüz kalmıştı...

Erdoğan Güneş

Neden rengin soluk?..
Neden dalıp dalıp gidiyorsun.
Sinirlisin sen vuruyorsun bana.
Yapma ya öğretmenim acı bana
Benim babam da öğretmen
Oda senin kadar maaş alıyor.

Umut

Bakkallardan, süper marketlerden şöyle bol bol, gönlümüzce alışveriş yapabilmek için bir günlüğüne zengin bir semtte kapıcı olmak isterdim be abi...

Faruk Taşbaş/Ankara

★ Otobüs biletlerine gelen zam umurumda değil... Otobüse binerken keyifle biniyorum. Hem de her gün sekiz saat biniyorum. Bu trafikte ambale oluyorum tabiyi... Otobüsü garaja bıraktığımda beni otobüs şoförü yapan talihime dümdüz gidiyorum...

Cahit ERER - İst.

Hayır efendim, bekâra ev yok, öğrenciye ev yok, çocukluya ev yok... Yahu kardeşim laf anlasana ya ev yok işte, olsa vermez miyim?.. Ben bile 20 yıldır kirada oturuyorum ya!..

Alper ÇELİK - Ankara

Evde kaldın kız sabahat
Yıllanmış şarap gibi oldun...
Aç şu tıpanı, aç be...

Karşı camdan Salih

Petrol fiyatları arıldırdı. Tüp gaza feci ZAM!...

GEÇMİŞ OLSUN ABİ TÜP MÜ PATLADI?

YENİ Mİ DOLDURTMUŞ TUNUZ KARDEŞ?

TEKİN & ERDO...

BALIK ÇOK UCUZ LAMIŞ MEDİHA!

SEVGİLİMŞ NEDENS BE- NİMLEF KO- NUŞMUYOF SUN.. NİYE AY- RILIYOFZ..

ULAN, NE SÜRÜKLEYİCİ KİTAPMIŞ BE!..

OĞLUM NİYE KAÇI- YORSUN İNSANLARDAN BİR DERDİN Mİ VAR BEN SENİN BABANIM BANA SÖYLEYEBİLİRSİN

MERABA YENGE... HURŞİT ABİ EVDE YOK GALİBA HANİ SİZ DE BANYODAN ÇIKMIŞSINIZ BESBELLİ ISLAK ISLAK...

NE, HA HÖ! HURŞİT BE... BENİM ULAN... SACİT! EN YAKIN ARKA- DAŞIM SEN HAA!..

ERDO...

ULAN, YATIM, VİLLAM, PARAM VAR DA ŞU GARİPLER KADAR KEYFİM, NEŞEM YOK... NE BU İŞİN SIRRI YAAA?..

OY OY EMİNE

HİH HİH

DEVAM EDİN LAN. HERİF İYİCE KAFA- YI YEDİ. HOHOHAA..

HO HOO

HA HA HAA

ALTAY KAYNAR - FARUK

BABANDIR LAN GARSON.. MİKERİM LAN SENİN ECDADINI, PEZEVENK!.. NEREM BENZİYO GARSONA! BIRAKIN LA!..

BEYFENDİ, YAPMA- YINIZ...

DOĞRU KONUŞ LAN EŞŞOLEŞEK! ÖZÜR DİLEDİK YA. YANLIŞLIK OLDU İŞTE. NE BÜYÜ- TÜYON OLAYI..

ALTAY FARUK

BUNU KARŞIKI MASADAN YOLLADILAR EFENDİM..

CİNAYET MASASI

ÖMER İLE ERDO...

DR

NE DEMEK DAYANAMIYOM SAPIKLIK LAN BU CİNS DEFOL!

HİHOHDA! KÜÇÜKKENE DE ZİLE BASIP KAÇARDIK DİMİ HÜRMET ABİ...

ZIZT! BİRAZ SAĞA... SAĞA...

BAK GIYMAT- LIM... NE ALDIM? EN SON JAPON İCADI... DIŞARI ETME DİYE DERT YOH ARTIH...

KOCAM TUVALETE GİTTİ SEVGİLİM. HADİ, BEKLİYORUM...

YAŞAR...

OHHŞ... BİRAZ DAHA SOKULAYIM GÜRTÜNE- YİM...

EE... PARDON HEMŞİREHANIM BİRAZ ÇEKİLİR- MİSİNİZ...

OKSİ- JEN

NE YAPTIYSAM OLMADI AR- KADAŞLAR... MECBUREN KO- NUŞTUĞUMUZU YAPICAZ...

TAMAM GÜZELİM RAPORLAR FALAN HAZIR ZATİ..

OHSS... SONUNDA BA- ŞARDIM. DOKUNUYO BANA OHŞ.. İÇİ- ME DOKUNUYO NE KADAR BAHTİYARIM

OSLA FİSİR

ÖMER - FARUK

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

TERSO

ENGİN ERGÖLÜYÜZ

Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

Sevgili karım ve çocuklarım, siz bu mektubu okuduğunuz da ben belki hayatta olmayacağım. Bu zamlar artık canıma yetti. Kuveyt'i Irak'ın işgal ve ilhakından kurtarmak için gönüllü olarak askere gidiyorum. Sizi ve Kuveyt'i çok seven babanız.

Bir dargelirli baba

Antalya Film Festivali'nde hakkımı yediler abi. Altın Portakal asıl benim hakkımdı. Ömrümü vermişim ben bu işe. Yani haksız mıyım alla sen abi?..

Manav Rıza

Irak'ın Kuveyt'i işgalini fırsat bilen ANAP, iğneden ipliğe zam yaptı. Beyler aramızda kalsın, ANAP daha Tangeniko'nun Manganika'yı işgalinden habersiz, bir duyarsa zamlar anında iki katına çıkar.

Murat Gölcü/Tokat

Aşırı susuzluk sebebiyle geçici bir süre ile İstanbul'da "küçük su dökmek" yasaklandı.

H.İbrahim Gökpınar/İstanbul

Zengin okulu Bilkent dökülüyor. Gördünüz mü beyler, parayla "saadet" olmadığı gibi bazen "eğitim" de olamayabiliyormuş...

Yusuf Öztürk/İ.Ü.S.B.F.

Bu yıl on bin Türk erkeği kadın turistlerle cinsel ilişki kurmuş. Ee, turist öz yurduna dönünce anlatır ve artık dilden dile dolaşır bu laf. "Türk gibi kuvvetli" ve maalesef "Türk gibi aç!"

Erol Yurttaş/A.Ö.S.İstanbul

MUHLİS BEY ve yavlum Mithat

BEHİÇ PEK
BÜLENT BENLİ

BUZAM LAL NELDEN GELİYOL? NİYOLKTAN MI, BAYELN MÜNŞEN Mİ?

Yazan: Ekönömi ve Kulplu Reşat Muhlis Beyğ.

Ekönemi denen keretayı beş yaşımdan beli inçelemekteyim. Yedi yaşımda iki ay kadal ara veldiyimi atıllıyolum. Taha somra yeniden devam yaptım... Bugüne kadal iki şey tikkatimi çetti...

1) Zamlar rüzgar oduğu zamam geliyol.

2) Amerika'dan, Avropa'dan, Asya'dan geliyol. (Sanıldıyı kibi, ANAP'la bir ilgisi yok...)

Hani bağzan yatarız da kalkarız... Görürüs kü diz boyu kar yağmış veyağ yağmamış. Türküye'nin doğu kısmısı dağlık bir bölgedir. (Toloslar, Apeninler ve Himal yaylaları...) Zam neden oluyol şindi?.. İstambur borsasındaki hisye senetlerisi sıcak havalalda buharlaştıyı bilinen birş şey. Bunlal toplanalak gökyüzüsünde iyicene enflase oluyol. E tabiğ ülkemizin coğrafyik durumu da müsayit olunça, yüksek basınç tabağına rastlayan enflaseler zam paketi haline geliyol. Bu paketlel gözle görünmeyeçek kadal ufak. her yele yağmıya başlıyol,.. Bu böyle biline... İkincisi iseyse Karayollarısı ve denizyollarısı ileyle Afrika'dan gelen bir deveyi öldüreçek kadal fenağ zamlal var... Afrika'nın balta kırmamış ormamlarıs ive tornavida bükmemiş çöllerinde büyüyen zamlal pıçakla kesilerek gemilere yükleniyol. Meselağa "muz"... Telsten okulsak "zum", yağni ZAM. Hanki ülkeden geldiyini merağk ediyolsanız söylüyüm. Zambiya'dan geliyol, Mozambik'ten geliyol, Zamaika'dan geliyol. Burada zehilli dişleri alınıyol ve ağyilelere davıtılıyol.

MUHLİS BEYDEN
ZEHİL ZEMBELEK VECİĞZELEL

Fenelbağçe ilk maçta Guyumaras'e fark yaptı!

*** İki Almanya billeşiyol... "Üç İstanbul" ne zaman billeşeçek?.. Sorunum sise...**

*** Artrık tüpgası açmadan intihal edebirilsiniz. Tüpgasa gelen zam buna yetel.**

*** Kençlel, paralalınısı ünüvelsitelelde hal vurup sarman savulmayın...**

Salih annesinin kurnazlığı sayesinde 65'lik Muzaffer Hanım'la evlenip tersoluğa veda eder. Ama bu kez karnı doymuş cinsel açlığı başlamıştır. Yakın arkadaşı Aykut, Muzaffer Hanım'ın aldığı arabayla genç kızlar ayarlayıp Salih'e getireceğine söz verir. İşte olayların devamı altta...

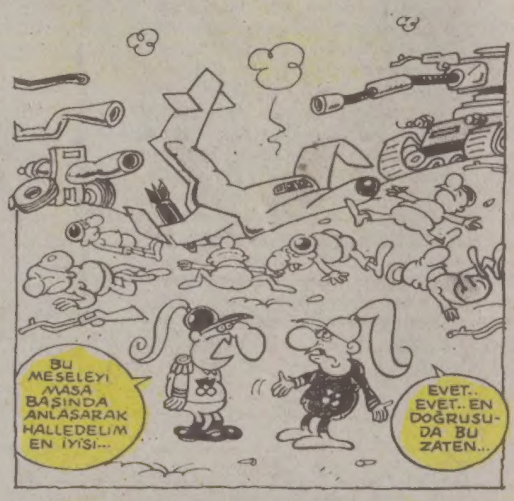
TERSO

ENGİN ERGÖLÜ TAŞ

Fena bi durum, di mi... Neyse haftaya beklerim sizi. Devamını anlaticam, söz...

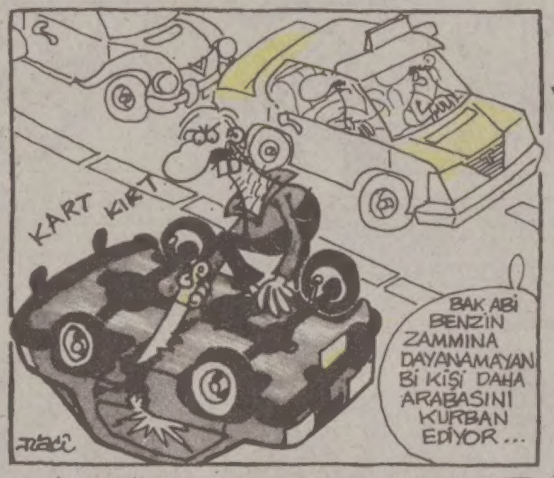
Savaş Çok Ciddi bir İştir

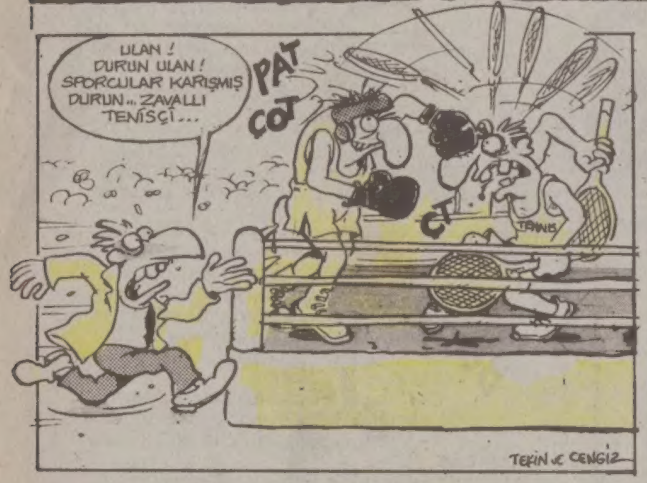
Körfez'deki dalgın suya bir bak göreceksin.



Kel ALAKA!

Evet sahife tabi... Ne zannettinizdi ya!..





AÇIKLIYORUZZ!

otisabi

ÖLÜM ORUCU: Genellikle hapishanelerde rastlanan bir olaydır. İşkence gören tutukluları koğun arkadaşları tedavi etmeye çalışırlar. İşkenceden moraran yerleri elleriyle tedavi ederler. Sık sık tekrarlanan bu işlem bir süre sonra sapıklığa götürür. Moraran yerler onlar için nefis bir temas yüzeyidir. Durumu gittikçe kötüleşerek ölen tutuklunun vücudundaki morluklar sapık mahkûmlar için bulunmaz fırsattır. Bütün mor yerleri rahatça okşayıp sevebilirler. Bu iğrenç sapıklığa **"ölüm orucu"** derler. Yerse.

AY AKŞAMDAN IŞIKTIR: Eski Anadolu köylüleri yaz aylarında yeşil otlaklar bulmak için yaylaya çıkarlardı. Geceleri ay ışığı aydınlatırdı yaylaları. Evlerde ya da çadırlarda şamdan ile aydınlanırlardı. Ama bu şamdanlar elde değil ayakta taşınırdı. Köylü kızların pamuk gibi ayaklarında taşıdıkları şamdanı gören delikanlılar bir türkü uydurmuşlardır: **"Ayak şamdanı şıktır"** diye. Zamanın hit parçası olan bu türkü, şamdanın ortadan kalkmasıyla unutulmuştur. Yıllar sonra, **"Ay akşamdan ışıktır"** şeklinde derlenmiş, Ankara radyosunda seslendirilmiştir. Neden olmasın.

KIÇIMIN KENARI: Kuzey komşumuz Sovyet Rusya'nın Batum ili nar bahçeleriyle ünlü bir beldedir. Batum'un Kıçımınke ilçesinde üretilen nar, Ortadoğu ve Balkonlarda çok sevilirdi. Kıçımınkenarı ülkemizde sevilmemiş, hatta aşağılanmıştır nedense. Anadolu insanı kıçımınkenarına, **"Kıçımın kenarı"** demiştir. Demiştir.

Yılmaz ASLANTÜRK

Metin Açıkgöz

PES YANİ

SOSYAL DEMOKRATLAR KABAK TADI VERDİ HAA!..

— Ben, bir işadamı olarak çok seslilikten yanayım Abbas.

— Hafta sonu Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın konserine iki biletim var Gazel Abi.

— Hayır... Ben siyasetten bahsediyorum Abbas. Arada küçücük bir nüans var... Yedi metre kadar bir de mesafe... Benim demek istediğim şu... SHP çok büyüdü, çok hantallaştı. Dev anası gibi oldu. Biz bu memlekette balinadan ziyade zarif bir sosyal demokrat parti arzuluyoruz.

— Bütün dileğimiz bu Gazel Abi.

— E neoldu şimdi. SHP bir imparatorluk olmadı mı? Oysa bu partiden minik minik beş-on parti çıkmaz mı? Bunlar aralarında bidi bidi konuşsalar, teatide bulunsalar, demokratik ortamlarda uygarca dişseler. Ha Abbas? Demokrasi bu değil midir?..

— Demokrasi, Latincede "dem", "okras" kelimeleri ve "i" harfinin birleşmesinden türemiştir... "Dem", tartışma, "okras" ise narçiçeği manasına gelir, "i" harfi ise bildiğimiz tekir kedidir...

— Atma Abbas... Demokrasinin ne demek olduğunu bilmiyoruz işte... Hiç görmedik, duymadık... Ama onu arzuluyoruz... Şehvetle.. Oh Abbas...

— SHP'den bahsediyordun Gazel Abi!..

— Hah... Şunu diyorum. Bu Erdal İnönü, demokrasinin önünü tıkıyor Abbas. Bu İnönü var ya, çok diktatör ruhlu bir adam. Hatta sadist diyebiliriz. Civcivleri ayaklarıyla ezerek öldürdüğünü biliyor muydun?..

— O dediğin Ozi Ozborn abi... Şarkıcı...

— Olsun, Erdal İnönü'nün sesi de fena değil. Bu İnönü, daha çocukken mahallenin kedilerini tutar, kuyruklarını bir bir keser, zavallı köpeklere hiç acımazmış.

— Kedi miydi? O... Köpek?

— İkisi de evcil hayvandır... Neyse, konyu dağıtmayalım. Ne oluyor böyle olunca... Parti içinde çok seslilik hapı yutuyor. Her kafadan bir ses çıkmıyor... Doğanın gereğidir Abbas, Amip bile bölünür... Bölünür ve çoğalır... Hangi vatansever istemez, ülkemizde irili-ufaklı yüzlerce sosyal demokrat parti olmasını... Gazete bayli gibi, her köşebaşında bir parti merkezi... Hem, böylece kurultaylarda da izdiham olmaz... İki kişi, fısıltıyla konuşup anlaşır...

— Abicim... Şimdi herkes, İnönü'yle Ecevit birleşsin diyo...

— İnsanların özel hayatı kimseyi ilgilendirmez... Beni de... Herkes her şeyi söylemekte özgürdür... Benim fikrimi sorarsan, böyle bir durumda sosyal demokrat parti daha da tıkanır. Boku çıkar bu işin... Konuşan Türkiye gider, yerine dut yemiş bülbül gibi bir patagonya gelir... İnsanlar cinlerle, hecüc-mecüçlerle içli dışlı olmak isterlerse bilmem... BÖH!..

— Annecim... Nooluyo Gazel Abi... Niye korkuttun beni...

— Niyetim kimseyi korkutmak diil Abbas... Fakat bu böyle bilme. Bak... İnönü, tekrar başkan seçildi, anarşi, terör başlayıverdi. Neden? Adamın baston şeklinde kılıcı var...

— Ecevit'in de zeytinyağlı biber dolması şeklinde el bombası var diyolar.

— Kim diyorsa ağzını öpeyim. Dostça yani. Arkadaşça. Bu memleketin başına ne geldiyse demokratlar yüzünden geldi... Belçika'daki Heysel faciasını hatırla...

— Ama Gazel Abi, orası bizim memleketimiz diil ki?..

— Bir gün bizim olmayacağını kim iddia edebilir. Bak Küveyt'in durumuna...

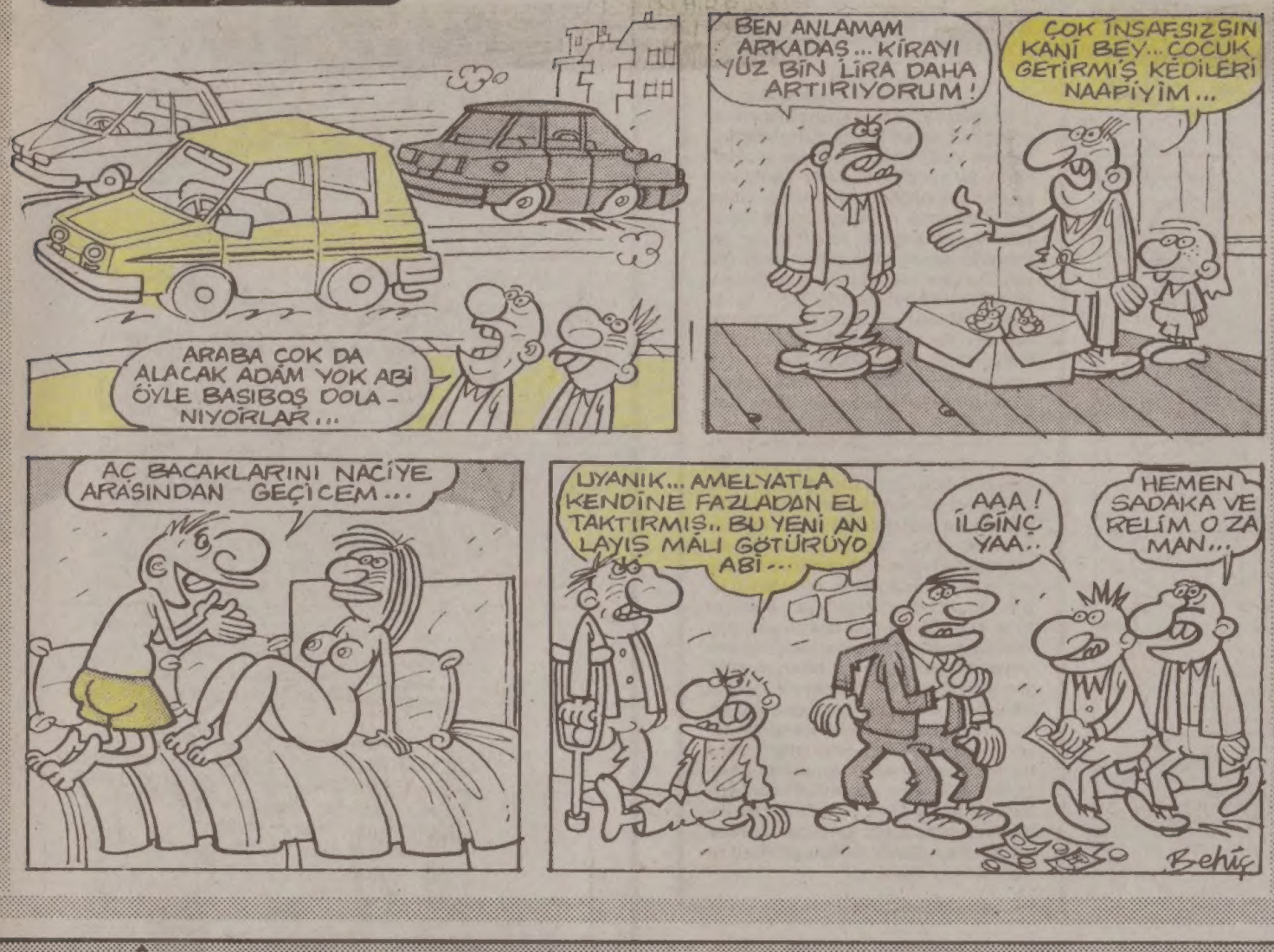
— Hem o facia futbolla ilgili Gazel Abi...

— Bakırköy Belediye Başkanı SHP'li diil mi? Bakırköyspor'a başkanlık etmiyor mu? Uyan artık Abbas... Uyan bu gaflet uykusundan.

— Bravo abi... Uyandırma servisinde çalışacak adamsın yani...

Behiç Pek

Behiç Pek



HASBİ TEMBELER

MAKSAT

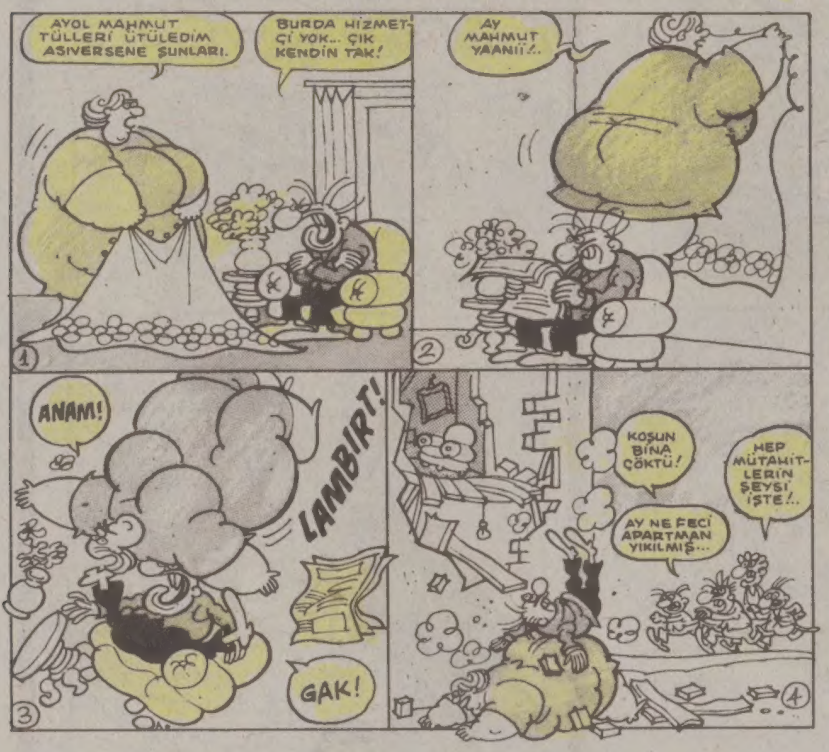
ÇÖZÜM...

TARTIŞMA.

FİKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar

ZALAK MAHMUT

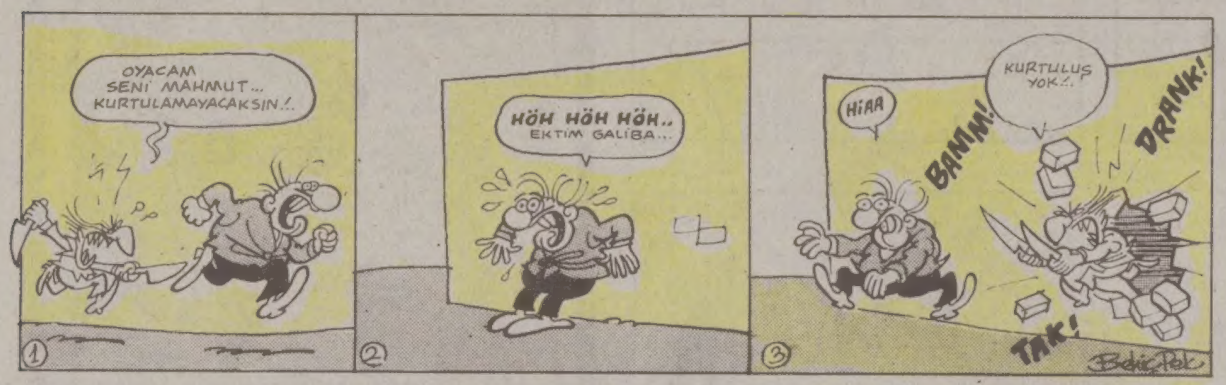


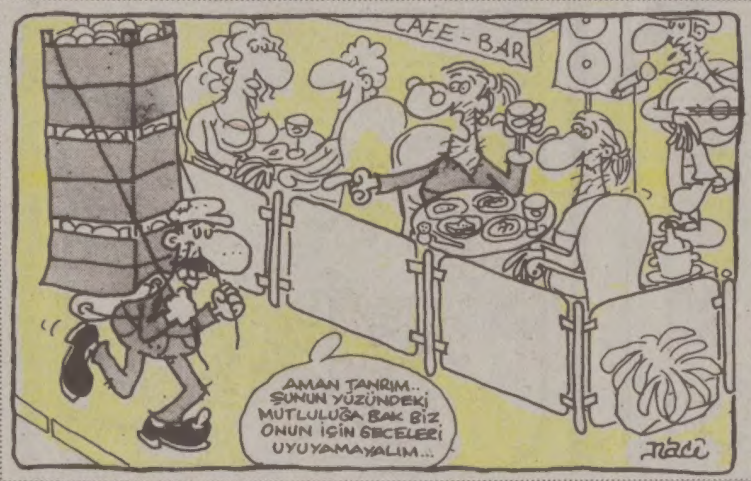
ALNINIZI KARIŞLARIM..

Yazan: Zalak Mahmut...

Bugün Türkiyanın karayolları müsait değildir diyen olursa haltetmiştir... Tamam yollarımızda çukurlar oyuklar, bazen bir ayı girecek kadar geniş mağaralar yok değildir... Ammaaa bunlar çağ atlamamızı engelleyecek sebepler asla ve asla değildir. ANAP'ın dişi papatyaları olsun, erkek gülleri olsun büyüük bir çata neticesinde yüzellibir çeşit otomobili pekala ithal etti... İyi de oldu... Mitsubişi, Suzuku, Honday, Monday, Tauruz, bopüsür, BMW, ABS, Tokyo, Opel, Reno, Datça, Dayhatsun, Yapsun vs. Bir sürü de yerli oto cabası Murat, Ekrem, Salih. Kartal, Şahin, Kerkenez, Baykuş ne ararsan var...

Tabiyi lüzumlu bir sürü marka da henüz ithal edilmemiş vaziyyette... Bu canım arabalar, bu allı morlu yeşilli mavili dünya tatlısı vasıtalar acentelerde gelinlik kız gibi alıcı bekliyor... Fiyatları sudan ucuz... Gel görki bu hassas teknolojiyi kullanacak incelikte insanımız mafiş... Ver bu enfes şaheserleri bizim yontulmamış vatandaşa... Efendim tutar çok affedersiniz dolma gibi parmaklarıyla vites kutusunu karıştırır, bire taıyorum derken ağaca takar, ne bileyim direksiyon simidini çaya banıp yer, frene basuyorum derken o çamurlu potinleriyle canım döşemelere basar, sürat yapacam derken kaka olur... Daha ne rezillikler... Vaktiyle Amerikan Gâvuru füzeye maymun bindirip fezaya yollamıştı. Bizim Aliyi, Veliyi oturt bu harikulade şahanelere Laleliden Aksaraya gidemez. Sonra da ağlaşıp dururuz KDV artmış diye...



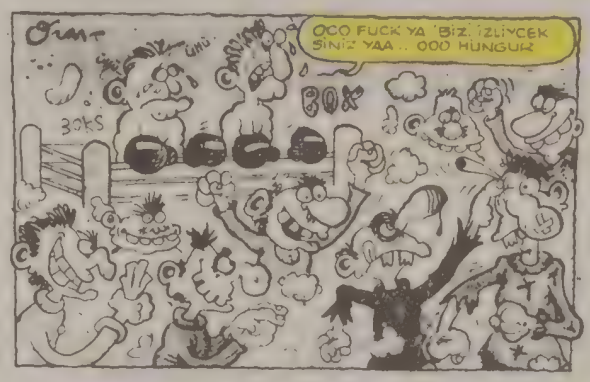


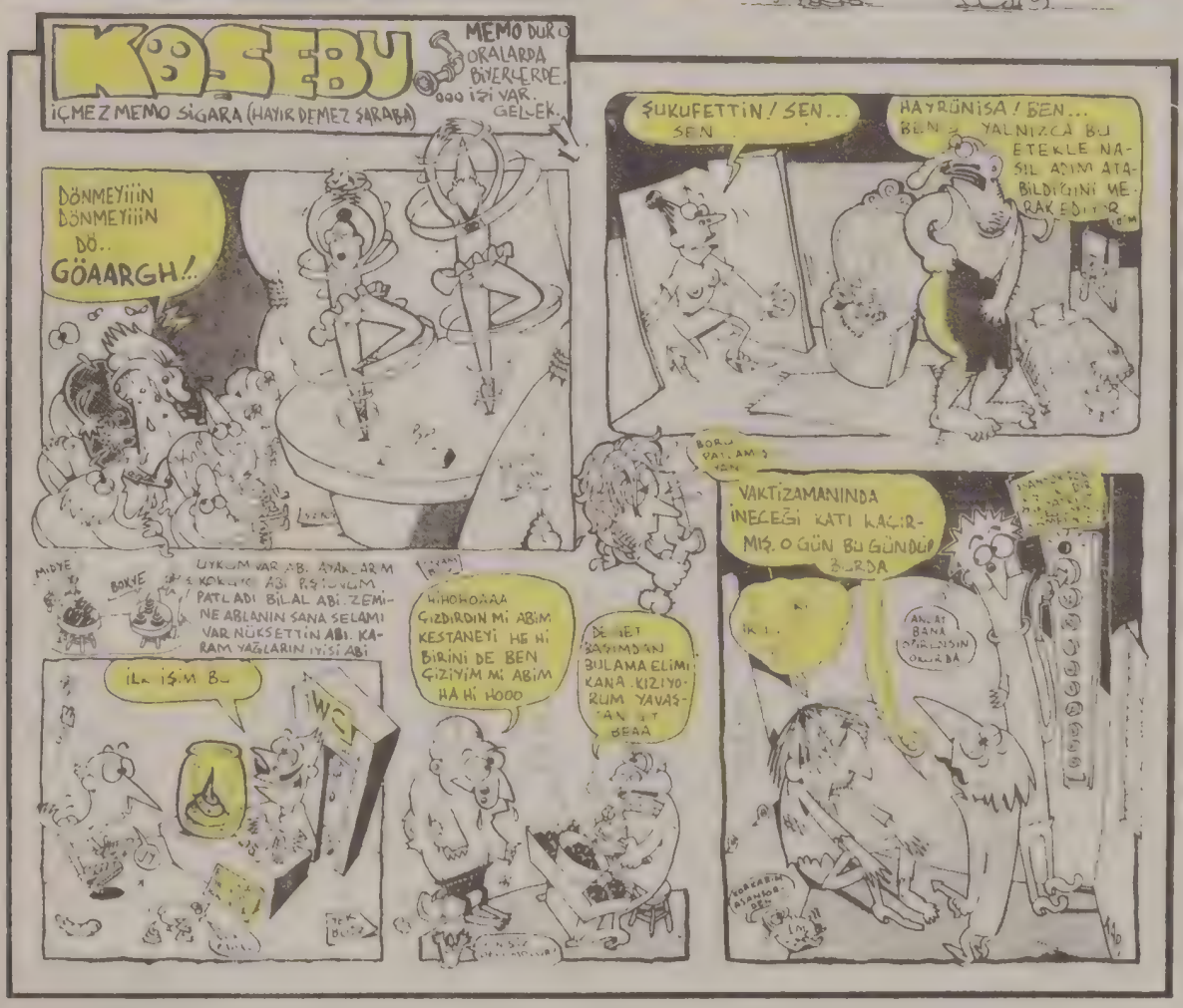
ISLAK ZIMPARA

CENGİZ ÜSTÜN

kelle paça

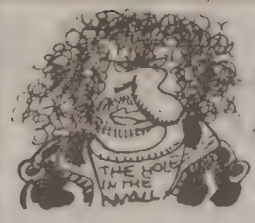
Selim Evsel

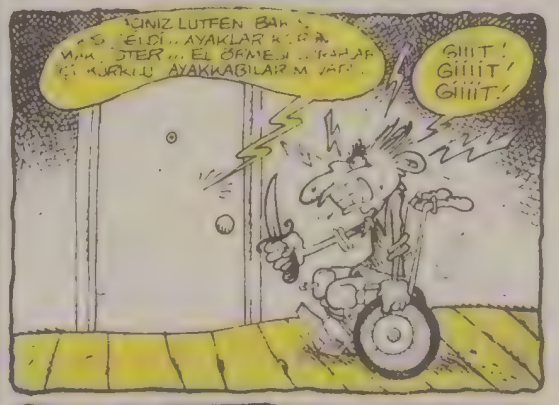


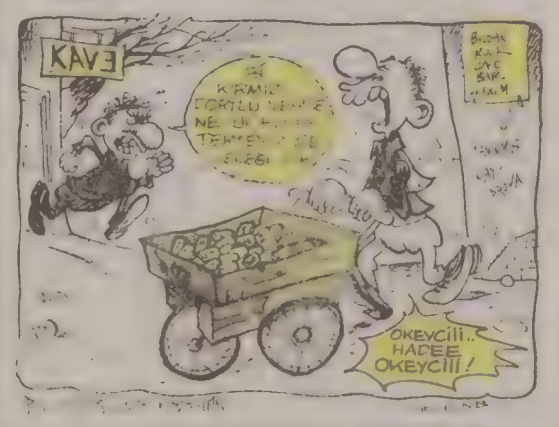


sabahım körü

Bülent Beyli







FARUK BAYRAKTAR

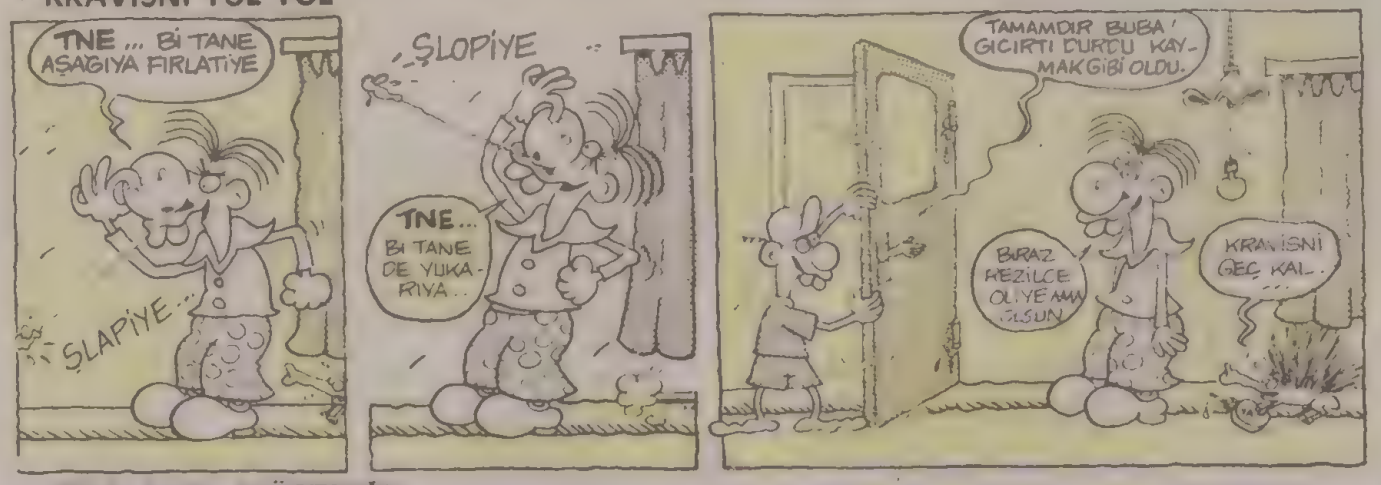
REZİL-i RÜSVAN

• AKBULUT KONSÜLTASYONA TUTULDU

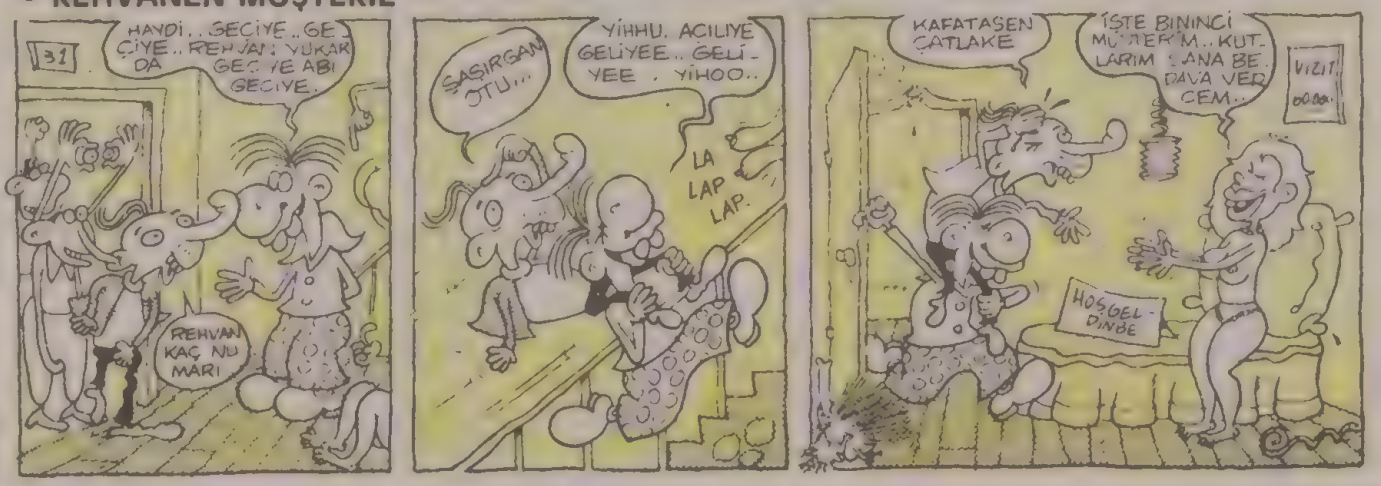
• BU BAŞLIK TAHMİNİMCE BURAYI BOYDAN BOYA DOLDURUR — DOLDURAMADI

• MANZÂRA-İ ŞAHANE

• KRAVİSNİ TOL TOL



• REHVANEN MÜŞTERİE



SOHBET BABINDA

ALFONSO DAYINIZ KADİR ve HÜLYA İLE KONUŞTU... ŞU FİLM AYAĞINA ALTIN TURUNÇGİL ALAN ARTİSTLERLE YANİ...

ALF - Merabayın arkadaşlar, iyi geldiniz, hoşg eldiniz, işi ayıktıysanız, iki haftadır sinema muhabbetine takılıyom. Ama böyle icap ediyo... İşinize gelirse tabiyatıynan.

KADİR - Ol urmuuu... Bizimde biraz ilgili olduğumuz bir konu seçmişsiniz. Bravo size doğrusu. İşi biliyosunuz vallahi...

HÜLKOÇ - Ah, evet... Hatta bir ödülde size vermeli yani... Altın armut ödülü felan gibi...

ALF - Tamam kes... Nooluyo yaa?.. Ne iş?.. Ne bu yağcılık... Şindi bırakın laga, lugayı güzelim, şu "C" vitaminli filmi anlatın. Ben izlediimdide maşallahınız vardı yani... Hele Hülyanımcım. En kıvrak en delikanlı pavyon kevaşelerine parmak ısırttın... Alem adamlarını mest ettin iki saatte...

KADİR - Aaa pardon ama... Şindi olmadı, ne bağlam da sarfettiniz o sözleri... Neydi kastedilen, ben kötü oyuncumuyum yani..

ALF - Haşaa. zümme haşa deliganlı, sende bayağı iyi rol kestinde... Biraz ayak atar gibiydin hani... Ööle mapuslarda baba takılmalar falan, karılara yüz vermemekler... Ama yok sana kızmıyom, size ödülü verende kabahat...

KADİR - Ne yani vermese miydiler, onu mu demek istiyonuz siz canım... Daha iyisini yapabiliyosan sen yap... Hıh... K:skanç köpek.

ALF - Ağzını toplaa, ağzını topla bayanın yanında kötü olmayalım senlen. Kırk yılda bir adam gibi filmde oynadın diye başıma ekşime, çizişmiyelim...

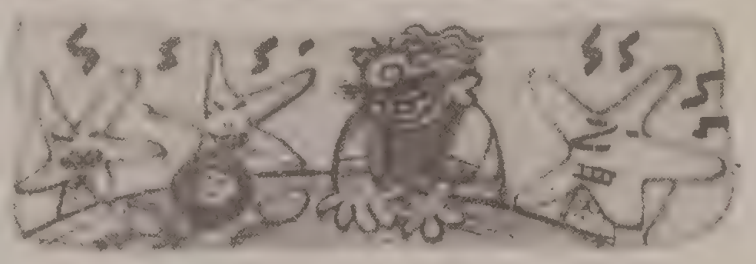
HÜLKOÇ - Efendiler, efendiler, rica ederim yapmayınız, nefsinize hakim olunuz, bizi üzmeyin...

ALF - Tamam be yenge bişey dediğimiz yok. Film de güzel, herşey güzel, sen de güzelsin... Bu kadar çok mahpusu olan memlekette sizin koğuşada bi sertifika vesikası vermişler çokmu... Hata bende ki lafı açtım, kusura bakmayın.

KADİR - Sen ne diyon yaa, ne biçim konuşuyon, kafa mı buluyon bizle...

ALF - Tamam dedik dee... Uzatma...

Kıstırma sesini, kestirtme küçük dilini bana... İyi dedik ya işte... Al bayanı da götür burdan, hadi git... Damdaki günleri hatırlattın bana... Yalnız bırakın beni, Façalıycam kendimi hade... Naaş...



BEN SİZİN AĞBİNİZ DEĞİLMİYİM?.. KISMİ NASİHAT BABINDA, ÖZLÜ SÖZLERİM, VECİZELERİM VE VUKUATLARIMDAN DERLEMELERİ SİZİN İÇİN YAPARIM

• De ki, "Sen büyüksün, sen ağbilerin babası, alemlerin kralısın, yaptığındır doğru olan, yapmadığındır kofti muhabbet, senin yanında kusretmem kaçınılmaz,harcama, kurban olayım". Söyle bunları, Alfonso adıyla söyle... Söyle ki canımı yiyesin ve şafak rengi yüreğimde, zirzop kuşu gibi çınlasın sesin...

1987 Şaşkınbakkal minübüs kuyruğu kavgasına, torlak Selo'ya ithaf olunmuştur.

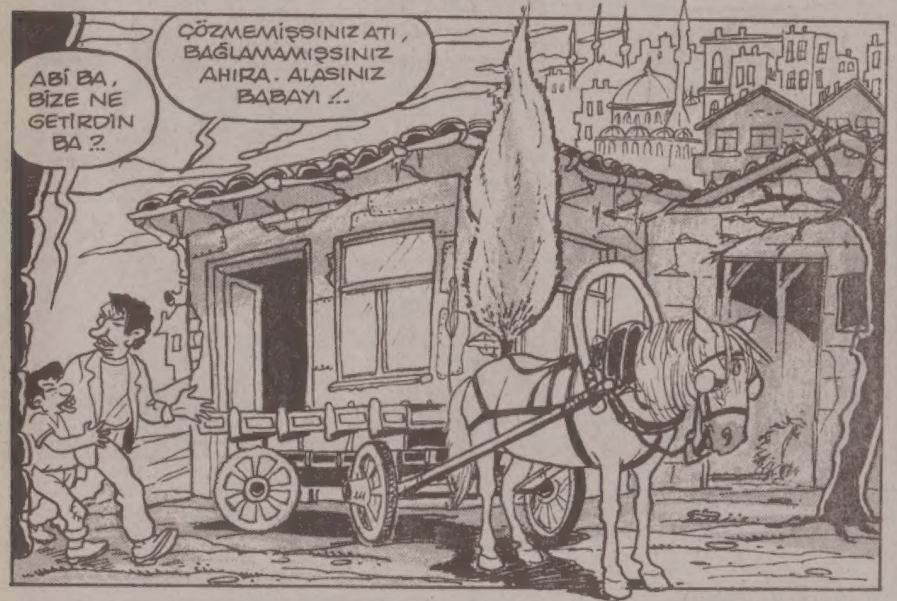
• Tamam canım, indir o mavzeri üzerimden, bu kadar kalabalık olduğunuzu bilsem emaneti almazdım üzerime... Hem tedbir biyerde biliyon mu... Saatte gece yarısını geçmiş zati... Müsade et hemen yol alayım aslan ağbim... Bidaha söz gezmem buralarda... Tanklarda üzerime geliyo galiba... Ben uzayayım gölge misali... Tüm arkadaşlarına çok selam canım... Bi arzunuz olursa, çekinmeyin buyrun... Hadi anam adios muços... Aman, şeytan doldurmadan sıvışayım... Miğferini öperim ağbim, bay, bay.

Sokakta bir konuşmam
12 Eylül 1980

Ömer PINAR

SKODA MOBİL UÇAR GİDER

Celalettin Benzer



DEVAMI ARKA SAYFADA

GÜNAYDIN BA USTA...

NERDE KALDIN BE OĞLUM?.. HADİ, ÇABUK İŞİNE. BUGÜN BİTECEK BU İŞLER!..

Akşama doğru.

NE İŞİN VAR SENİN BURDA?

ABİ, ABİ... ÇABUK EVE GELESİN... BULMUŞUM PARA DOLU CÜZDAN...

GÖRMÜŞÜM ORACIKTA CÜZDANI. KAPIZLADIĞIM GİBİ TÜYMÜŞÜM ORACIKTAN...

ŞLAK

AÇ KIZ PENCEREYİ... BAARASIN KOMŞULARA, ATASIN HAVALARINI. ALACAZ SONUNDA SKODAYI...

SALLA BA! ARMUTLARI SALLA.

DÜM DÜM TEK TEK

ABEM BE, AYNEN CÜNEYİT GİBİ OLDUN.

SEN DE BENZEDİN SEZERCİĞE BA...

SICAKLARDAN NE ALIRDINIZ?

ORDÖV DE ALALIM BA.

ERKEZE BİRER BALIK, BİRER BÜFTEK BA...

EFENİM, HOŞGELDİNİZ. GÖNDERDİĞİNİZ VİSKİ İÇİN TEŞEKKÜRLER.

BİR GECEDE PARALARI YEDİNİZ, AMA OLSUN. ATTINIZ YA HAVANIZI EN KRALINA... ELAL OLSUN SİZE BA! KOLAY MI TAKIM ELBİSEYLE, STRENÇ PANTOLONLARLA, İPEK ETEKLERLE KAĞIT, HURDA TOPLAMAK, AZ HAVA DİYİL. HELAL LAN SİZE!..

SON

DERGİLER KOMEDYENİ HOKKABAZ ELEKTRİKLİ KUKLA

ERDOĞAN DAĞLAR

KİNG CRİMSON

AA! GEÇEN GÜN BİZİM ÇOCUĞA ALDIĞIMIN AYNISI... KÖŞEDEKİ OYUNCAKÇIDAN ALDINIZ, Dİ Mİ?..

VEZNE

HO HO HO... MÜFİT ABİ, KOŞ! ŞAP GİBİ KALDI LAVUK... KADININ SİGARASINI SEN YAK... BU KIYAĞIMI DA UNUTMA...

COZZ

YİNE KAVGADAN Dİ Mİ, PİS LANET! ÜSTÜNÜ DIŞARDA SİLKELE DE ÖYLE GEL!..

BU ESPRİ PEK AZİZ DOSTUM ÖMERE AİT TİR.

HIMM... GEÇİŞLER İYİ. KURGU FENA SAYILMAZ. OYUNCULUK BİRAZ TUTUK, AMA...

VAKKAS ABİM, BURALARIN EN SAYGIN PORNO ELEŞTİRMENİDİR

BAK ŞİMDİ, NASIL BEDAVAYA BOYATICAM AYAKKABILARI...

GOARR! HIMININI HORRZ, HÖRRZ!..

SALAK!.. KESİŞİRKEN UYUYAKALDI...

ÇAY BAHÇESİ

Varlıklı olmak dileği

EVRENİZDEKİ insanlara dikkat ederseniz, kimin neye, nelere öykündüğünü bilirsiniz. Kimi insan öyle şeylere öykünür ki, bunlara erişilmesi olanaksızdır. Salt sözde kalır, belki geceleri düşlerine girer.

.....

Ruhi Bey memurdu. Bunca yılın yorgunluğu, her günkü tek düze yaşam, artık onu sıkmaya başlamıştı. Daireye, daireden eve... Aynı çevre, aynı yüzler...

Ve, emekli olacağı günler yaklaşıyordu.

Ruhi Bey, -o gün de- masasının üstündeki dosyaları, dolaplara kaldırdı. Çevresine bakındı. Oturduğu yerde, uyuklamaya başladı. O, göreceği rüyada, varlıklı olmak tutkusundaydı.

(Belki köşklerde oturuyor. Özel otomobiliyle geziye çıkıyordu. Olmaz değil, olur... Eğer Ruhi Bey'e, Milli Piyango'dan kırk milyon çıkarsa, kat ve otomobil alabilir. Hatta emekliliğinden sonra eşiyle, dünya turuna da çıkabilir.)

Ruhi Bey'in, rüyasında konuşma huyunu bilenler, onu rahatsız etmek şöyle dursun, uyuması için çayına uyku hapları atıyorlardı. İşlerini, sağındaki solundaki arkadaşları görüyordu. Ruhi Bey'e de, evrakları dosyalamak kalıyordu. O, nasıl olsa neyin nerede olduğunu, nereye koyulacağını biliyordu.

Niceleri, niceleri var ki, rüya gören... Belki hiçbirine, Ruhi Bey'in gördüğü, güzel rüyaları görmek nasip olmamıştır.

(Bunun için değil mi, dairedeki arkadaşları, onun uyumasına göz yumuyorlar?..)

Günler böyle geçip gidiyor, Ruhi Bey eski düzenini sürdürüyordu. Kimileri:

—Ruhi Bey'ciğim, rahatınıza bakın, işlerinizi bizler yaparız, diyorlardı.

Ruhi Bey, önündeki evrakları gözden geçirdi, kollarını masanın üzerine koydu, başını sağ koluna yasladı ve...

(Başka dairede olsa, kim Ruhi Bey'in kahrını çeker?..)

O gün saat dokuzdan, akşama değin Ruhi Bey uyudu.

Saat 09.57.:

"Emekliliğime az kaldı. İstediklerime kavuşacağım."

Saat 1.12.:

"Memur hiç itibar görür mü? Ben de hiçbir yerde itibar görmedim."

Saat 11.10.:

"Hep süründüm. Memur olacağıma, tüccar olsaydım. Bendeki kafa!.."

Saat 12.15.:

"Parasız, kariyeri olmayan adama, kim önem verir? Belki günün birinde param olur, o zaman..."

Saat 13.05.:

"İnsan varlıklı olmalı. Sürünmemeli. Biz memurların hali, sürünüyoruz."

Saat 14.12.:

"Bazı kişiler, paranın önemi olmadığını söylerler. Bu sadece sözde kalır. Parasızlığın ne demek olduğunu ben bilirim."

Saat 15.16.:

"Ulan senin neyine memurluk?.."

Saat 16.29.:

"O güzel günler yaklaşıyor..."

Saat 17.01.:

"Kat, otomobil... Otomobilizin kapısını şoförüm açıyor, biniyorum. Evimin önündeyim. Zile basıyorum, kapı açılıyor. Bir kaç basamak merdiven... Asansörle yukarı çıkıyorum. Dairemin kapısı açık. Eşim kapının önünde."

Kim olsa, Ruhi Bey'in gördüğü düşlerden, kendine pay çıkarır. Ben böyle düşünüyorum. Sizler de aynı şeyleri düşünüyor olmalısınız.

Paydos zili çalmıştı. Ruhi Bey, çantasını aldı, dışarı çıktı. Merdivenleri indi, kapıdan çıkıyordu ki, Lütfi Bey yanına geldi, koluna girdi.

Lütfi Bey'le otobüs durağına kadar yürüdüler.

Aradan on gün geçmişti...

Ruhi Bey'in emekliliği onaylandı. Dairede son günüydü. Yarın son kez daireye gelecek, daha sonraki günler... Evinde köşesine çekilecekti.

O gün...

Ruhi Bey, masasının başına geçti, oturdu. Birkaç evrak, birkaç dosya...

Lütfi Bey, onun uyumasını bekliyordu. Öbür arkadaşları da... O uyusun, düşler görsün...

Gerindi, esnedi, başı önüne düştü...

Lütfi Bey, Ruhi Bey'in ağzından çıkan her sözcüğü, aylardır yazıyordu (Saat 08.39'du.) Ruhi Bey'in mırıldanmasını bekliyorlardı.

Saat 09.13.:

"Kaç yıldır sürünüyoruz. Artık zengin olmanın sırlarını biliyorum."

Saat 10.15.:

"Her şeyini gizle, kimseye sır verme."

Saat 11.34.:

"Buyrun beyefendi... Şöyle geçiniz... Buyrun, buyrun..'

Saat 12.19.:

"Takım elbiseleriniz hazır. Nice iyi günlerde giyiniz."

Saat: 13.07.:

"Bu katınızın tapusu, bu da otomobilinizin ruhsatı."

Saat 14.20.:

"Avrupa'ya... Gazetelerde fotoğraflarını gördüğüm yerlere... Fransa, İspanya, İtalya..."

Saat 15.43.:

"Ne kıskanıyorsunuz yahu? Para benim değil mi? İstediğim gibi harcarım."

Saat 16.00.:

"Hesap cüzdanım... Milyonlarım bankada."

Saat 17.01.:

"Sussa... Zengin olduğunu duymasınlar. Tanımadığın akrabaların ortaya çıkar. Sana zamanında yardım etmeyen, seni görmemezlikten gelen akrabaların, şimdi kapını çalarlar. Sen sürüm sürünürken, neredeydiler?"

Ruhi Bey irkildi. Gözlerini açtı. Çevresine bakıyordu.

Arkadaşları az sonra, Ruhi Bey'i uğurlayacaklardı. Lütfi Bey ayağa kalktı, kısa bir konuşma yaptı. Ardından Hüseyin Bey konuştu. Sacit Bey de, Ruhi Bey'in çalışkanlığından, dürüstlüğünden söz etti.

Ruhi Bey çok duygulanmıştı.

Memur olduğu kadar yaşar. Ruhi Bey gibi, düşler görerek... Günün birinde, gördüğü düşlerdeki gibi yaşamak ister.

Bizim göremediğimiz düşleri, hep o gördü. Bunun için o, gördüğü düşlerdeki gibi yaşasın.

.....

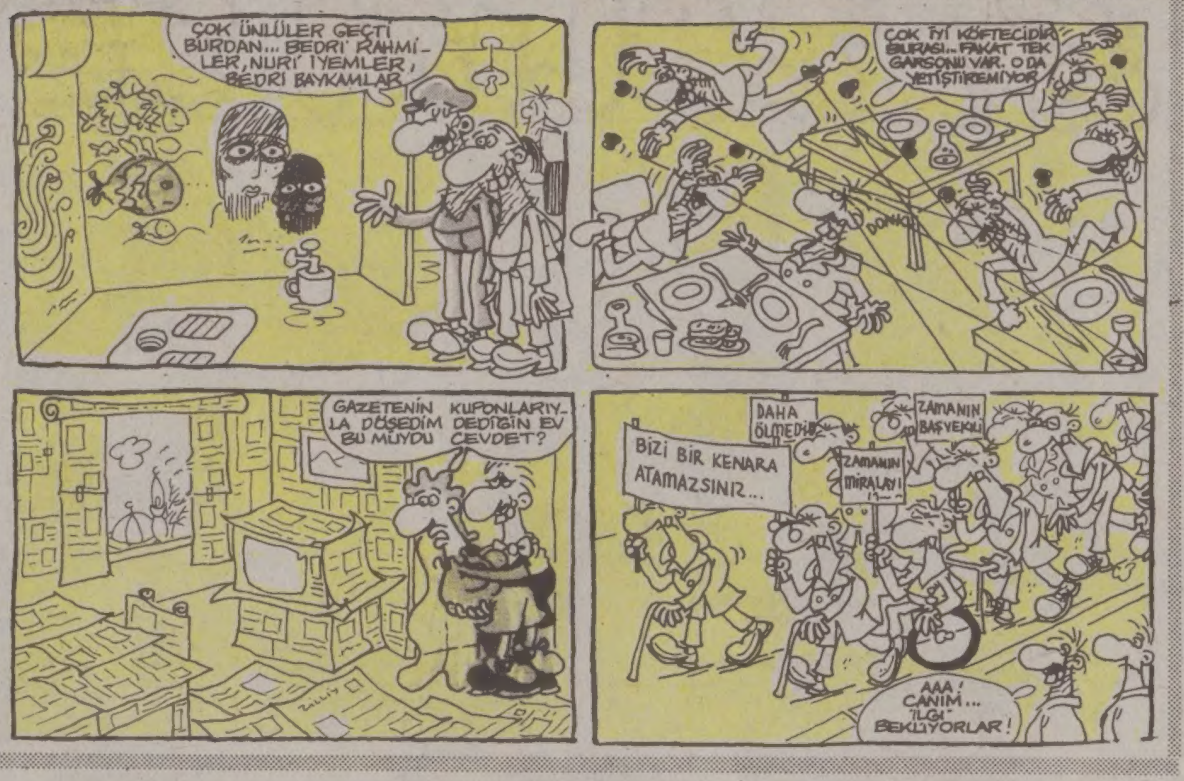
Ey Ruhi Bey!..

Senin sayende memur arkadaşların, çok güzel günler geçirdi. Düşlerin sayesinde, bizler de geceleri -senin gibi- rüyalar gördük. Yaşayamadıklarımızı, senin sayende yaşadık.

Sen çok yaşa...

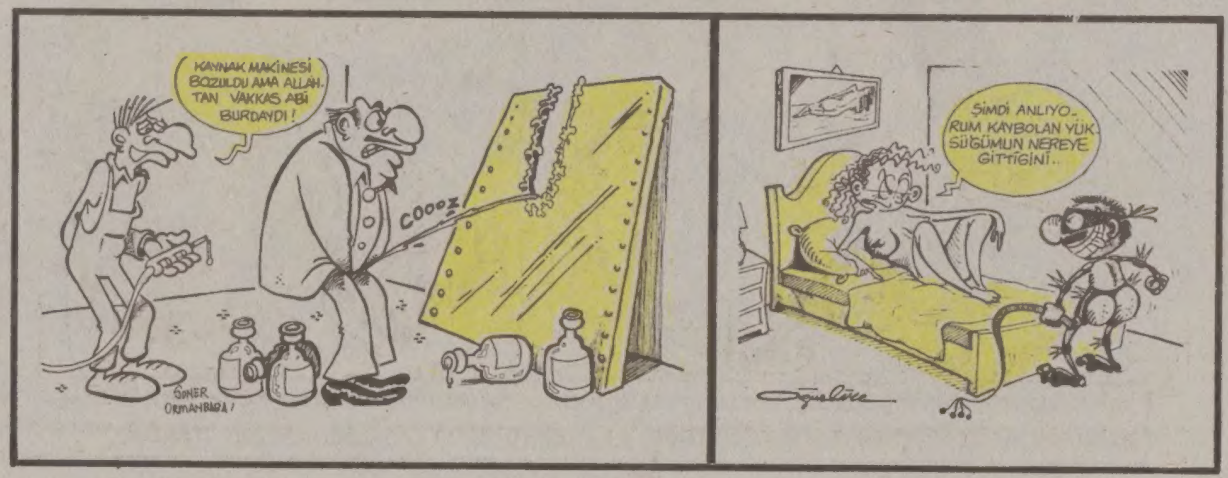
Mehmet SEMİH

Naci Koç



ÖMER PINAR

TEKİN DUMAN



ZALİM ŞEVKİ

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ TEL: 517 50 31
BASKI: MİLLİYET GAZETCİLİK A.Ş. NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34 330 İSTANBUL 2 EKİM 1990 K.K.T.C FİYATI: 750 TL